

Miles On It (fr)



Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant ECS



Choreographer: Andrew Hayes (UK) - Mai 2024

Music: Miles On It - Marshmello & Kane Brown

Intro 32 temps chantés

Particularités 2 Restarts (sur les 3e et 5e murs, après 2 sections)

Termes Kick (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.

Section 1 : R Kick twice, R Coaster Step, L Kick twice, L Coaster Step,

1 – 2 Kick D (sous-entendu : en diagonale avant D), Kick D, 12:00
3 & 4 Coaster Step D,
5 – 6 Kick G, Kick G,
7 & 8 Coaster Step G,

S2 : Walk Forward R L R, L Kick, Walk Backward L R L, R Touch,

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant,
3 – 4 Pas D avant, Kick G,
5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,
7 – 8 Pas G arrière, Touch D,

*1e et 2e particularités : **RESTARTS** Sur le 3e mur (commencé à 06:00), reprenez la danse du début à 06:00

;

Sur le 5e mur (commencé à 09:00), reprenez la danse du début à 09:00.

S3 : R Vine with L Touch, L Side, Drag, R Back Rock,

1–2–3–4 Vine D (1 - 2 - 3) + Touch G (4),
5 – 6 Grand Pas G à G, Glisser D vers G (Garder Poids du Corps sur G),
7 – 8 Rock Step D arrière,

S4 : V Step, R Jazz Triangle with 1/4 R.

1–2–3–4 V Step (en commençant par le Pied D),
1–2–3–4 Jazz Triangle D + 1/4 tour D. 03:00

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !! !

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com