

A LITTLE LOVE STORM

Chorégraphes : Norman Gifford et Jo Thompson-Szymanski

Description : 32 temps, 4 murs, Absolute Beginner, ni tag, ni restart, Décembre 2017

Musique : Storms of Love – Scooter Lee – 151bpm

Intro : 16 temps (12 secondes)

S1. STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-SIDE, TOUCH

- 1-2 Pied D à droite, toucher pied G à côté de pied D
- 3-4 Pied G à gauche, pied D à côté de pied G
- 5-6 Pied D à droite, pied G à côté de pied D
- 7-8 Pied D à droite, toucher pied G à côté de pied D

S2. STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH , SIDE-TOGETHER-SIDE, TOUCH

- 1-2 Pied G à gauche, toucher pied D à côté de pied G
- 3-4 Pied D à droite, pied G à côté de pied D
- 5-6 Pied G à gauche, pied D à côté de pied G
- 7-8 Pied G à gauche, toucher pied D à côté de pied G

S3. HALF-SPEED PIVOT TURNS 1/4 LEFT EACH

- 1-4 Avancer pied D, pause, pivoter d'1/4 tour à gauche, pause (9h00)
- 5-8 Avancer pied D, pause, pivoter d'1/4 tour à gauche, pause (6h00)

S4. TOE-HEEL STRUTS FORWARD, TURNING JAZZ-CROSS

- 1-4 Poser plante D devant, abaisser talon D, poser plante G devant, abaisser talon G
- 5-8 Croiser pied D devant pied G, poser pied G derrière, pivoter d'1/4 tour à droite, poser pied D à droite, croiser pied G devant pied D

Recommencer

Note des chorégraphes : possibilité de remplacer les "toe-heel struts" par 4 pas en avant

Source : linedancemag.com
Traduction Evelyne Schoch