



THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières

Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL : k.fillion@numericable.com Site : theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

HALF PAST TIPSY

Chorégraphe: Maddison Glover & Rachael McEnaney-White (Octobre 2019)

Danse: 48 Comptes, 4 murs, Novice

Musique : 1,2 Many de Luke Combs & Brooks & Dunn (105 BPM)

Intro: 16 counts

Tag Restart mur 7 fin S4

Restart mur 3 fin S3

<https://vimeo.com/ondemand/linedancedemos/>

S1 OUT, OUT, FLICK, SIDE, FLICK, SIDE, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP

1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.

3-4 Flick PD derrière Genou G, PD à D.

5-6 Flick PG derrière Genou D, PG à G.

7-8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

S2 TOUCH, SWIVEL OUT, SWIVEL IN, KICK, BACK, TOUCH, STEP, ¼ TURN SCUFF

1-2-3 Pointe PD touche devant, Pivoter Talon D vers l'Ext, Ramener Talon vers l'Int.

4-5-6 Kick PD devant, PD recule, PG touche vers PD. *Taper fesse D avec main D*

7-8 PG devant, ¼ de tour à G avec Scuff PD. (6.00)

S3 VINE R, TOUCH, VINE L, SCUFF.

1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.

5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD. (6.00)

Restart ici mur 3 face 12.00

S4 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, LARGE SIDE, HOLD & DRAG

1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

3-4 Rock PD à D, Revenir sur PG..

5-6 Rock croisé devant PG, Revenir sur PG.

7-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD. (6.00)

Tag Restart ici mur 7 face 3.00

S5 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, ¼ TURN JAZZ BOX, SCUFF

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD.

5-6-7 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD recule, PG à G. (3.00)

8 Scuff PD.

S6 TOE STRUT, STEP ½ TURN, TOE STRUT, STEP ½ TURN

1-2 Pointe PD touche devant, Poser Talon PD.

3-4 Marche PG, ½ tour à D PD devant. (9.00)

5-6 Pointe PG touche devant, Poser Talon PG.

7-8 Marche PD, ½ tour à G PG devant. (3.00)

TAG : Mur 7 vous serez face 9.00 danser jusqu'au compte 32 et ajouter les pas suivants.

PG croise devant PD (sur le mot « SHOT ») PD recule (sur le mot « GUN ») PG à G (Monter index main D de bas en haut sur le mot « ONNNNEEEEE ») Pause et recommencer la danse du début (sur le mot « STOPPING »)

Fin de danse compte 38 face 12.00

Cross Rock Step, Side.

Recommencez depuis le début et gardez le sourire

Pensez à toujours garder en mémoire l'étiquette de la piste !