

I GOT THIS TOO



Chorégraphe : " Kickin " Kate SALA - Nottingham - U. K. - ANGLETERRE / Janvier 2018

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **I got this - Jerrod NIEMANN - BPM 116 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK FORWARD X 2, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK.

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
- 7&8 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

FULL TURN BACK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS.

- 1.2 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière
- 3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
- 7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

CHASSE RIGHT, TURN 1/4 LEFT CHASSE, DIAGONAL ROCKING CHAIR.

- 1 & 2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3&4 1/4 de tour G ... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00 -**
- 6.7 ROCK STEP D sur diagonale avant G ↖, revenir sur G arrière ↘ | **ROCKIN**
- 7.8 ROCK STEP D arrière ↙, revenir sur G avant ↗ | **CHAIR**

CROSS, POINT, CROSS, DIAGONAL KICK BALL CROSS, STEP RIGHT, COASTER STEP.

- 1.2.3 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**
- 4&5 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
- 6 pas PD côté D
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 32 temps - 9 : 00 -, et reprendre la Danse au début

*STEP PIVOT 3/8 LEFT, DIAGONAL SYNCOPATED SHUFFLE,
ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1/2 LEFT. TURN 1/2 LEFT*

- 1.2 pas PD avant - 3/8 de tour PIVOT vers G (appui PG) - **4 : 30 -**
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **4 : 30 -**
- &5 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - **4 : 30 -**
- 6.7 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière - **4 : 30 -**
- 8.1 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - **4 : 30 -**

1/8 TURN LEFT STEPPING BACK, TOUCH BACK, STEP, POINT LEFT, KICK & POINT RIGHT, TOUCH IN.

- 2.3 1/8 de tour G pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - **3 : 00 -**
- 4.5 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G
- 6&7 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- 8 TAP pointe PD à côté du PG

I Got This Too



Choreographed by **Kate SALA** - January 2018

Kate Sala : kate_sala@hotmail.com

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **I got this - Jerrod NIEMAWW** [Supernatural / Available on iTunes]

Intro : 16 counts

S1: Walk Forward x 2, Shuffle Forward, Rock Forward, Recover, Shuffle Back.

- 1 2 Walk forward on R, L.
- 3 & 4 Step forward on R. Step L next to R. Step forward on R.
- 5 6 Rock forward on L. Recover on to R.
- 7 & 8 Step back on L. Step R next to L. Step back on L.

S2: Full Turn Back, Behind, Side, Cross, Side Rock Left, Recover, Behind, Side, Cross.

- 1 2 Turn 1/2 right stepping forward on R. Turn 1/2 right stepping back on L.
- 3 & 4 Cross step R behind L. Step L to left side. Cross step R over L.
- 5 6 Side rock on L out to left side. Recover on to R.
- 7 & 8 Cross step L behind R. Step R to right side. Cross step L over R.

S3: Chasse Right, Turn 1/4 Left Chasse, Diagonal Rocking Chair.

- 1 & 2 Step R to right side. Step L next to R. Step R to right side.
- 3 & 4 Turn 1/4 left stepping L to left side. Step R next to L. Step L to left side. 9:00
- 5 - 8 Facing L diagonal rock forward on R. Recover on to L. Rock back on R. Recover on to L.

S4: Cross, Point, Cross, Diagonal Kick Ball Cross, Step Right, Coaster Step.

- 1 2 3 Cross step R over L. Point L toe out to left side. Cross step L over R. 9:00
- 4 & 5 Kick R forward to right diagonal. Step down on ball of R. Cross step L over R.
- 6 Step R to right side.
- 7 & 8 Step back on L. Step R next to L. Step forward on L. ***(Restart from here during wall 5)**

S5: Step pivot 3/8 Left, Diagonal Syncopated Shuffle, Rock Forward, Recover, Turn 1/2 Left.

- 1 2 Step forward on R. Pivot 3/8 turn left. 4:30
- 3 & 4 On the diagonal step forward on R. Step L next to R. Step forward on R.
- & 5 Still on the diagonal Step L next to R. Step forward on R.
- 6 7 Rock forward on L. Recover on to R. 4:30
- 8 Turn 1/2 left stepping forward on L.

S6: Turn 1/2 Left, 1/8 Turn Left Stepping Back, Touch Back, Step, Point Left, Kick & Point Right, Touch In.

- 1 Turn 1/2 left stepping back on R. 4:30
- 2 3 Turn 1/8 left stepping back on L. Touch R toe back. 3:00
- 4 5 Step forward on R. Point L toe out to left side.
- 6 & 7 Kick L forward. Step L down next to R. Point R toe out to right side.
- 8 Touch R toe in next to L.

Start Again !

Restart : During wall 5, restart after count 32 facing 9:00

<http://www.kickit.to/>