

WISS CONGENIALITY



Chorégraphes : Julie LOCKTON (U.K.) - La Nucia , ESPAGNE] Mars
Sebastiaan HOLTAND - Almere , HOLLANDE] 2019

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **One in a million remix - BOSSON** - BPM 120

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE TOGETHER, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK RECOVER, ¼ SHUFFLE

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 **1/4 de tour G** *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00 -**

STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, KICK, COASTER STEP

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
3&4 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - KICK PG avant
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD (RUMBA BOXES)

- 1.2 *SIDE-TOGETHER D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 *SIDE-TOGETHER G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (*appui PD*)
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK BACK RECOVER

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 *SHUFFLE D, 1/2 tour D* : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
. . . . **1/4 de tour D** pas PD avant - **3 : 00 -**
5&6 **1/4 de tour D** . . . *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00 -**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - **6 : 00 -**

TAG : 4 temps à ajouter à la fin du 8^{ème} mur

STEP TOUCH, STEP TOUCH

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG
3.4 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD

FIN : dansez les 20 premiers - 3 : 00 - , et ensuite

CROSS BALL PG par-dessus PD (PG à D du PD) - UNWIND . . . 3/4 de tour D (appui PG) - 12 : 00 -

Miss Congeniality



Choreographed by **Julie LOCKTON** (Spain) - March 2019

Julie Lockton : cbaholiday@gmail.com

Sebastiaan Holtland : smoothdancer79@hotmail.com

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance

Music : **One in a million Remix - BOSSON**

/ Album : One in a Million , June 2001 / iTunes / amazon.com

Count in : 32 counts (From heavy beat)

SECTION ONE: SIDE TOGETHER, RIGHT CHASSE, CROSS ROCK RECOVER, ¼ SHUFFLE

- 1.2 Step R to R side, step L beside R
- 3&4 Step R to R side, step L beside R, step R to R side
- 5.6 Rock fwd on the L , recover weight onto R
- 7&8 Step L to L side making a ¼ turn , step R beside L, step fwd on the L (09:00)

SECTION TWO: STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, KICK, COASTER STEP

- 1.2 Step fwd on the R, kick L,
- 3&4 Step back on the L, step R beside L, step fwd on the L
- 5.6 Step fwd on the R, kick L,
- 7&8 Step back on the L, step R beside L, step fwd on the L

SECTION THREE: SIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD (RUMBA BOXES)

- 1.2 Step R to R side, step L beside R,
- 3&4 Step fwd on R, step L beside R, step fwd on R
- 5.6 Step L to L side, step R beside L,
- 7&8 Step fwd on L, step R beside L, step fwd on L

SECTION FOUR: ROCK RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK BACK RECOVER

- 1.2 Rock fwd on R, recover onto L,
- 3&4 ¼ turn to R (12) step back on the R, step L beside R, step fwd on the R making a ¼ turn to 03:00
- 5&6 Making a ¼ turn to 06:00 step fwd on the L, step R beside L, step L to L side (06:00)
- 7.8 Rock back on the R, recover weight onto L (06:00)

TAG : End of wall 8

STEP TOUCH, STEP TOUCH

- 1.2 Step R to R side, touch L next to R
- 3.4 step L to L side, touch R next to L

Ending (to face 12:00) , Dance wall 12 the 1st 20 counts (you will be facing 03:00)

Cross L over R and unwind over R shoulder ¾ to front wall to end

Choreographer notes : Ideal floor split to
Blue Fever (Daniel Whittaker) – Intermediate (2002)
Million 2 One (Mark Furnell) – Intermediate (2015)