

See You Soon Davy

Chorégraphe : Guy PIERROT – France / Mai 2012 (Maj 26-10- 2012)

Night Club : 32 Temps - 4 Murs

Niveau : intermédiaire

Chorégraphie dédiée à David LINGER, animateur et chorégraphe.

Musique : - **Like We Never Had a Broken Heart** _ Trisha Yearwood 73 bpm
(Album Greatest Hits)

- *Let It Be* _ Katie STEVENS 65 bpm (teacher)

- *Remember When* _ Alan JACKSON 63 bpm (avec tags)

Chorégraphie sur le blog : <http://linedancerviriatis.wifeo.com/>

Introduction : - **16 temps**: sur la musique **Like We Never Had a Broken Heart**

- 16 temps: sur la musique *Let It Be*

- 16 + 2 temps: sur la musique *Remember When*

STEP SIDE, ROCK STEP, BEHIND 1/4 TURN STEP, STEP TURN STEP, FULL TURN STEP SIDE

1 Grand pas PD côté D

2&3 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant, pas PG côté G

4&5 CROSS PD derrière PG, ¼ tour à gauche, pas G avant, pas PD avant

09:00

6&7 Pas PG avant - 1/2 tour D, pas PG avant

03:00

8&1 ½ tour G, Pas PD arrière, ½ tour G, Pas PG avant, ¼ tour G, Pas D côté D (appui PD)

12:00

ROCK STEP, ½ TURN PIVOT, SWEEP ROCK STEP, BEHIND 1/4 TURN STEP, STEP TURN ¼ CROSS

2&3 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant, ½ tour pivot D, Pas G arrière

06:00

4&5 SWEEP pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*), PD arrière, revenir sur PG avant , pas PD côté D

6&7 CROSS PG derrière PD, ¼ tour à droite, pas D avant, Pas PG avant

09:00

8&1 Pas PD devant, ¼ tour à gauche, revenir sur PG, Cross PD devant PG (appui PD)

06:00

STEP BEHIND 1/4 TURN STEP, COASTER STEP, BASIC STEP ¼ TURN, SAILOR WITH ¼ TURN

2&3 Pas PG à gauche, CROSS PD derrière PG, ¼ tour à droite, pas PG arrière

09:00

4&5 Pas PD arrière, PG assemble à côté PD, PD avant

6&7 PG à gauche, PD assemble à côté PG, ¼ tour à droite, PG arrière

12:00

8&1 CROSS PD derrière PG, ¼ tour à droite, pas PG à G, pas PD à droite (appui PD)

03:00

MAMBO ROCK, COASTER STEP, STEP ½ TURN STEP, SWAY-SWAY

2&3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière, pas PG arrière

4&5 Pas PD arrière, PG assemble à côté PD, PD avant

6&7 Pas PG avant - 1/2 tour D, Pas PG avant

09:00

8& Pas PD côté D, SWAY à D – Pas PG côté G, SWAY à G

Take pleasure

Nota : adaptation proposée sur la musique d'Alan JACKSON - *Remember When* 63 bpm

Il y a 4 Tags faciles après les murs : 1, 2, 4, & 6

TAG de 2 temps après mur 1,2 & 4 : 1-2 **ROCK STEP D avant** , revenir sur PG arrière.

TAG de 4 temps après mur 6 : 1-2-3-4 **Rockin Chair**: **ROCK STEP D avant** , revenir sur PG arrière,
ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Pendant le 7ème mur, la musique ralentit, dansez normalement

Il existe déjà deux night-club sur les suggestions de musiques d'Alan JACKSON et de Katie STEVENS.