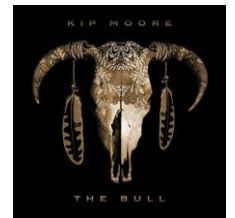




THE BULL



Chorégraphie de Heather Barton (Sco) & Hayley Wheatley (Uk) – Juil 2019

Descriptions : 40 temps, 2 murs, line-dance country – Novice – 1 TAG - Traduction par Martine Canonne

Départ : 4 x 8 comptes.

Musique : "The Bull" de Kip Moore (Album : Slowheart)

S1: HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, FORWARD ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN

1 – 2 ¼ de tour à D en passant en appui talon PD et en pivotant pointe PD de l'intérieur vers l'extérieur, poser PG derrière (03:00)

3 & 4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant (03:00)

5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui PD

7 & 8 ¼ de tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G (12:00)

S2: CROSS STEP, SIDE STEP, BALL, ROCK, RECOVER ¼ TURN, WALK, WALK, KICK BALL STEP

1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G

&3 – 4 Rassembler PD à côté du PG, poser PG à G, ¼ de tour à D en revenant en appui PD (03:00)

5 – 6 Poser PG devant, poser PD devant

7 & 8 Coup de pied PG devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant (03:00)

S3: STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1 – 2 Poser PG devant, mouvement circulaire pointe PD de l'arrière vers l'avant

3 & 4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

5 – 6 Poser PG à G, revenir en appui PD

7 & 8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

S4: MONTEREY ½ TURN CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK

1 – 2 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D en rassemblant PD à côté du PG (09:00)

3 – 4 Toucher pointe PG à G, croiser PG devant PD

5 – 6 Poser PD diagonale arrière droite, poser PG diagonale arrière gauche

7 – 8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière

S5: SIDE SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, ROCKING CHAIR

1 & 2 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D (09:00)

3 & 4 ¼ de tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G (06:00)

5 – 6 Poser PD devant, revenir appui PG

7 – 8 Poser PD derrière, revenir appui PG (06:00)

TAG : 8 comptes à la fin du mur 2 (face à 12:00) DIAGONAL SHUFFLE, DIAGONAL SHUFFLE, V-STEP (WITH HEELS)

1 & 2 Poser PD diagonale avant droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD diagonale avant droite

3 & 4 Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

5 – 6 Poser talon PD devant, poser talon PG devant (Option sur les comptes 5-6 un V normal, sans talons, car plus confortable)

7 – 8 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps