THE DIFFERENCE

Chorégraphes : Arnaud Marraffa & Agnès Gauthier (Février 2019)

Description : Country Line Dance - Phrasée - Niveau Intermédiaire

Musique The Difference - Caroline Jones

Întro Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

Sequence: A-A-A(16)- B- A(16)-A-A(48)-B-A(16)-A-A(16)-B-FINAL



PARTIE A (64 comptes)

SECTION 1: STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-2 PD à D, touch plante PG coté PD
- 3-4 PG à G, touch plante PD coté PG
- 5&6 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)
- 7-8 PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD

SECTION 2: STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROLLING VINE, ROCK STEP

- 1-2 PG à G, touch PD cote PG
- 3-4 PD à D, touch PG coté PD
- 5-6-7 ¼ tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière, ¼ tour à G et poser PG à G
- 8 Touch plante PD cote PG

SECTION 3: STEP, HOLD, BALL STEP, STEP 1/2 TURN, CROSS, TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant, pause
- &3 Ramener PG coté PD avec PdC, PD devant
- 4-5-6 PG devant, pivoter 1/4 tour à D, PG croiser devant PD
- 7&8 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

SECTION 4: ROCK STEP, KICK BALL CROSS, POINT & HEEL & HELL & POINT

- 1-2 PG derrière PD avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 Kick PG devant, PG coté PD, PD croiser devant PG (finir PdC PD)
- 5&6 Pointe PG à G, ramener PG coté PD, talon PD devant
- &7&8 Ramener PD coté PG, talon PG devant, ramener PG coté PD, pointer PD à D

SECTION 5: HEEL GRIND, BALL CROSS, 1/4 TURN, COASTER STEP, BALL STEP, STEP

- 1-2 PD croiser devant PG en passant en appui sur talon D, poser PG à G en pivotant pointe PD à D
- &3-4 Ramener PD coté PG, croiser PG devant PD, pivoter ¼ tour à G et poser PD derrière
- 5&6 PG derrière PD, PD coté PG, PG devant PD
- &7-8 Ramener PD coté PG, PG devant PD, PD devant PG

SECTION 6: ROCK STEP, COASTER STEP, 1/2 TURN STEP, TOUCH, 1/2 TURN STEP, TOUCH

- 1-2 PG devant avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD coté PG, PG devant
- 5-6 ¼ tour à G et poser PD à D, touch plante PG coté PD
- 7-8 ¼ tour à G et poser PG devant, touch plante PD coté PG

SECTION 7: ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO FWD, ROCK MAMBO BACK

- 1&2 PD à D avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG
- 3&4 PG à G avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD
- 5&6 PD devant avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG
- 7&8 PG derrière avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD

SECTION 8: STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à G
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 PG devant, 1/2 tour à D
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

<u>Légende</u>: PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / <math>PdC = poids du corpsChorégraphie originale qui seule fait foi.