



# THE NIGHT ON FIRE



Chorégraphes : Arnaud Marraffa et Agnès Gauthier (Mai 2019)

Description : Ligne - Niveau Novice - 4 murs - 48 comptes – 2 Restarts

Musique : Setting The Night On Fire de Kane Brown et Chris Young

Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

## SECTION 1 : RF MAMBO FWD, LF COASTER STEP, RF STEP LOCK STEP, LF STEP ½ TURN STEP

1&2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière

3&4 PG derrière, assembler PD près du PG, PG devant

5&6 PD devant, Crocheter le PD avec le pied Gauche, PD devant

7&8 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD, PG devant

## SECTION 2 : RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE, RF STEP & HEEL TWIST, RF SAILOR ½ TURN

1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite

&3&4 Ramène PD près du PG, PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche

&5&6 Ramène PG près du PD, PD devant, pivoter les talons à droite et revenir au centre (PDC sur PG)

7&8 Croiser PD derrière PG en amorçant le ½ tour, PG à G en finissant ½ tour, PD à D (PDC sur PD)

## SECTION 3 : LF TOE SCUFF CROSS, RF BACK, LF SIDE, RF CROSS, LF HEEL & CROSS, LF HEEL & CROSS

1&2 Pointe PG près du PD, PG coup de talon au sol, PG croisé devant PD

3&4 PD Derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG

5&6 Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG près du PD, PD croisé devant PG

7&8 Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG près du PD, PD croisé devant PG

## SECTION 4 : LF SCISSOR CROSS, ½ TURN CROSS, LF SIDE ROCK, LF BEHIND, RF ¼ TURN STEP, LF STEP FWD

1&2 PG à G, assembler PD à Côté PG, Croiser PG devant PD

3&4 ¼ de tour à G PD derrière, ¼ de tour à gauche PG à G, Croiser PD devant PG

5-6 PG Rock step à Gauche, retour du poids du corps sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D poser PD devant, PG devant

**Restart au 3<sup>ème</sup> mur et 5<sup>ème</sup> mur**

## SECTION 5 : RF WEAVE WITH HEEL, LF STEP ¼ TURN, LF KICK BALL POINTE

1&2& PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite,

&5-6 Ramener PD près du PG, PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD

7&8 PG kick devant, Pose le ball du PG gauche près du PD, Pointé PD à droite

## SECTION 6 : RF WEAVE WITH HEEL, LF STEP ¼ TURN, LF KICK BALL POINTE

1&2& PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite,

&5-6 Ramener PD près du PG, PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD

7&8 PG kick devant, Pose le Ball du PG près du PD, Pointé PD à droite

**Recommencez et gardez le sourire !!!!**

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

*Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺*