



# Those were the nights

**Urban Cowboys Company**

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps, 2 restarts

Niveau : Intermédiaire

Musique : Those Were the Nights (Hunter Brothers)

Chorégraphe : Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepas, Rob Fowler, Giuseppe Scaccianoce (sept 2018)

## **SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Step PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, step PD à D
- 5-6 PG croise derrière PD, step PD à D
- 7&8 PG croise devant PD, step PD à D, PG croise devant PD

## **SYNCOATED SIDE ROCKS WITH 1/2 TURN RIGHT, CROSS, SIDE ROCK & CROSS, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT**

- 1-2& Step PD à D, revenir sur PG, ½ tour à D en posant PD à côté PG (6h)
  - 3-4 Step PG à G, revenir sur PD
  - 5-6& PG croise devant PD, step PD à D, revenir sur PG
  - 7-8& PD croise devant PG, step PG à G, ½ tour à D sur PG (12h)
- RESTART : ici au 7<sup>ème</sup> mur (qui commence à 12h) face à 12h*

## **LONG STEP RIGHT, DRAG BALL CROSS, TURN 1/4 LEFT, FULL TURN LEFT, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Grand pas PD à D, ramener PG vers PD
  - &3-4 Step sur ball PG à côté PD, PD croise devant PG, ¼ tour à G et step PG devant (9h)
  - 5-6 ½ tour à G et step PD derrière, ½ tour à G et step PG devant (9h)
  - 7&8 Kick PD devant, revenir sur ball PD, step PG à côté PD
- RESTART : ici au 3<sup>ème</sup> mur (qui commence à 6h) face à 3h*

## **3/4 WALK AROUND TURNING LEFT ON R, L, R, L, CROSS SAMBA X 2**

- 1-4 ¾ de tour à G en marchant (D, G, D, G) (12h)
- 5&6 PD croise devant PG, step PG en diagonale avant G, step PD sur place
- 7&8 PG croise devant PD, step PD en diagonale avant D, step PG sur place

## **FORWARD ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN 1 & 1/2 RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER, STEP BACK X 2**

- 1-2 Step PD devant, revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à D et step PD devant, ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant (6h)
- 5-6 Step PG devant, revenir sur PD
- 7-8 Step PG derrière en pointant genou D, step PD derrière en pointant genou G

## **COASTER STEP, TURN 1/4 LEFT WITH DIAGONAL KICK & BACK TOUCH, FULL TURN LEFT WITH STEP BALL X 4**

- 1&2 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 3&4 ¼ tour à G avec kick PD en diagonale D, revenir sur ball PD, PG touche derrière PD (3h)
- 5& ¼ tour à G en posant PG, step sur ball PD derrière PG (12h)
- 6& ¼ tour à G en posant PG, step sur ball PD derrière PG (9h)
- 7& ¼ tour à G en posant PG, step sur ball PD derrière PG (6h)
- 8 ¼ tour à G en posant PG (3h)

*Reprenez au début.....et souriez*

# Those Were the Nights

**Count:** 48    **Wall:** 4    **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Ivonne Verhagen, Kate Sala, Daniel Trepap, Rob Fowler, Giuseppe Scacciano  
**Music:** 'Those Were the Nights' by Hunter Brothers. 3:25 mins.



**Intro: 16 count on vocals.**

## **Side Rock, Recover, Sailor Step, Behind, Side, Cross Shuffle.**

- 1 2            Side rock on R out to right side. Recover on to L.  
3 & 4         Cross step R behind L. Step L to left side. Step R to right side.  
5 6            Cross step L behind R. Step R to right side.  
7 & 8         Cross step L over R. Step R to right side. Cross step L over R.

## **Syncopated Side Rocks With 1/2 Turn Right, Cross, Side Rock & Cross, Step Left, Turn 1/2 Right.**

- 1 2 &         Side rock on R to right side. Recover on to L. Turn 1/2 right stepping R next to L.  
3 4            Side rock on L out to left side. Recover on to R.  
5 6 &         Cross step L over R. Side rock on R out to right side. Recover on to L.  
7 8 &         Cross step R over L. Step L out to left side. Turn 1/2 right on L. 6:00 (Restart during wall 7)

## **Long Step Right, Drag Ball Cross, Turn 1/4 Left, Full Turn Left, Kick Ball Change.**

- 1 2            Long step on R to right side. Drag L towards R. 12:00  
& 3 4         Step down on ball of L. Cross step R over L. Turn 1/4 left stepping forward on L. 9:00  
5 6            Turn 1/2 left stepping back on R. Turn 1/2 left stepping forward on L. 9:00  
7 & 8         Kick R forward. Step down on ball of R. Step L in place. (Restart during wall 3)

## **3/4 Walk Around Turning Left On R, L, R, L, Cross Samba x 2.**

- 1 - 4         Turn 3/4 left walking around on R, L R, L, finish facing front wall. 12:00  
5 & 6         Cross step R over L. Step L forward to left diagonal. Step R in place.  
7 & 8         Cross step L over R. Step R forward to right diagonal. Step L in place.

## **Forward Rock, Recover, Triple Turn 1 & 1/2 Right, Forward Rock, Recover, Step Back x 2.**

- 1 2            Rock forward on R. Recover on to L.  
3 & 4         Turn 1/2 right stepping forward on R. Turn 1/2 right stepping back on L. Turn 1/2 right stepping forward on R.  
5 6            Rock forward on L. Recover on to R. 6:00  
7 8            Step back on L popping R knee forward. Step back on R popping L knee forward.

## **Coaster Step, Turn 1/4 Left With Diagonal Kick & Back Touch, Full Turn Left With Step Ball x 4.**

- 1 & 2         Step back on L. Step R next to L. Step forward on L.  
3 & 4         Turn 1/4 left kicking R foot to right diagonal. Step down on R. Touch L behind R. 3:00  
5 &            Turn 1/4 left stepping down on L. Step ball of R behind L.  
6 &            Turn 1/4 left stepping down on L. Step ball of R behind L.  
7 &            Turn 1/4 left stepping down on L. Step ball of R behind L.  
8             Turn 1/4 left stepping forward on L. Finish facing 3:00

## **Restarts:**

**\*1st - Restart after count 24 during wall 3. Restart facing 3:00**

**\*\*2nd - Restart after count 16 during wall 7, after the 1/2 turn right to face the front wall. Restart facing 12:00**