

# RETOURNER LA-BAS

Chorégraphe : Arnaud Marraffa & Françoise Lebrun (Septembre 2019)

Musique : Retourner là-bas – Jean Baptiste Gueguan

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 4 murs, 32 comptes, 2 restarts

Démarrer la danse sur les paroles (environ 32 comptes)



## **1-8 SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP**

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG coté PD (avec PdC)
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG à G, ramener PD coté PG (avec PdC)
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

## **9-16 ROCK STEP, TRIPLE STEP, ROCKSTEP, TRIPLE STEP**

- 1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG derrière en basculant PdC, revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

## **17-24 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, TOUCH**

- 1-2 Poser PD en diagonale avant D, touch PG à côté du PD
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière G, touch PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD en diagonale arrière D, touch PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG en diagonale avant G, touch PD à côté du PG

*Restart ici au 2<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur*

## **25-32 JAZZ BOX ¼ TURN, ROCKIN'CHAIR**

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 ¼ tour à D et poser PD à D, poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG
- 7-8 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

*Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺*